

ET VOILA LA CUMBIA

Paroles : Marc PROVANCE

Musique : Guy ALLARD et Nicolas DEVOIR

INTRO 0----- Mi♭ Sib Dom Fa7 Sib 0-----

ET VOI-LA

LA CUM-BIA La cum-bia que voi-là Sau-ra bien sûr vous met-tre dans un drôl' d'é - tat Pour dan-ser

la cum-bia Et bien sui-vre le pas Pen-sez aux îls et au so-leil qu'il fait là - bas ET VOI-LA

LA CUM-BIA Qu'est-c'que c'est ce truc là! M'a dit "Chan-tal" qui vient d'Pa-ri-s sei-zièm' je crois J'ai dit pas

com-pli-qué Al-lez viens donc dan-ser Et je suis sûr que tu n'pour-ras plus t'en pas-

1. 2. Sib SUIVRE 3. Sib CODA Fa7 Sib ^ FIN

ser U - ne cum -
Quand le so - ser Viv' la cum - bia Viv' la cum - bia Viv' la cum - bia

bia quand on la dans' c'est un coup de so - leil Sur la ca - denc' on croit sou - dain s'en - vo - ler
leil se fait pâ - lot faut dan - ser la cum - bia Quand le mo - ral est à zé - ro vit' un' pe -

vers le ciel On sent a - lors dans tout le corps un' é - tran - ge cha - leur Qui va et
tit' cum - bia C'est la meil - leur' des so - lu - tions pour dé - ga - ger le stress Sui - vez le

vient comm' un' im - pres - sion de bon - heur Y'a pas be - soïn c'est vrai de cent vio -
rythm' et ba - lan - cez a - vec a - dress' La cum - bia c'est ma - giqu' comm' l'arc en

lons La cum - bia c'est le fruit de la pas - sion Ca a - git sur le coeur les jamb's ça en - va -
ciel C'est u - ne vraie fo - lie un' é - tin - cell' Faut se lais - ser sans hé - si - ter em - por - ter

hit la têt' Et ça met tout de suit' le feu aux al - lu - mett's ET VOI-LA
par la dans' Al - lez en - sembl' la re - voi - là on re - com - menc' ET VOI-LA