

ON EST TOUS FOUS DU PASO DOBLE

Paroles : Marc PROVANCE

Musique : Guy ALLARD
Nicolas DEVOIR

INTRO

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of nine staves of music. The first staff is an instrumental introduction. The second staff begins the vocal line with the lyrics 'ON EST TOUS FOUS DU PA - SO'. The third staff continues with 'DO - O - O - BLE' and 'Dès qu'on le dans' on crie o - lé on crie bra -'. The fourth staff has 'vo' and 'La ter - re trem - em - em - ble' and 'et se dé -'. The fifth staff has 'ro - o - o - be' and 'Car je l'a - voue il n'ya rien de plus'. The sixth staff has 'beau' and 'ON EST TOUS FOUS DU PA - SO DO - O - O - BLE'. The seventh staff has 'Ca nous met les sens et le coeur en mill' mor - ceaux' and 'Quand tout' la'. The eighth staff has 'fou - le s'é - lanc' tour - nez les ro - o - o - bes' and 'Le pa - so'. The ninth staff has 'dobl' est bien sûr la dans' qu'il nous faut' and 'Pas be - E - cou -'. Chord symbols are placed above the notes: Lam, Solm, Ré7, Solm, Ré7, Solm, Ré7, Solm, Solm, Ré7, Solm, Dom, Solm, Sol7, Dom, Solm, Mib, Dom, Ré7, Solm, Sol7, Dom, Solm, Ré7, Solm, and a final 0 chord.

ON EST TOUS FOUS DU PA - SO
DO - O - O - BLE Dès qu'on le dans' on crie o - lé on crie bra -
vo La ter - re trem - em - em - ble et se dé -
ro - o - o - be Car je l'a - voue il n'ya rien de plus
beau ON EST TOUS FOUS DU PA - SO DO - O - O - BLE
Ca nous met les sens et le coeur en mill' mor - ceaux Quand tout' la
fou - le s'é - lanc' tour - nez les ro - o - o - bes Le pa - so
dobl' est bien sûr la dans' qu'il nous faut Pas be -
E - cou -

ON EST TOUS FOUS DU PASO DOBLE

Sol Ré7

soin de pren - dre des cours de ryth - mi - i - i - que _____ Quand il
tez donc la ma - gie des cas - ta - gne - et - et - tes _____ Qui ré -

Sol Sol Do

faut lais - ser _____ par - ler son coeur _____ Nous on ai - me la terr' I - bé -
son - nent dans _____ l'air chaud du soir _____ Il y a de quoi per - dre la

Ré7 Sol

ri - i - i - que _____ Pour son ciel ses o - rang's et ses fleurs _____ Em - por -
tê - ê - ê - te _____ En rê - vant sur le son des gui - tar's _____ Tout's les

Ré7

tés par le to - nus de la ca - den - en - en - ce _____ Nous on
fil - les de - vienn't de jo - lies Ma - dri - lè - è - nes _____ Et les

Si7 Mim Lam Do

veut tour - ner _____ tou - te la nuit _____ Ce que se - ra de - main _____ quell' im - por -
gars sont tous _____ des to - re - ros _____ Dan - sez dan - sez bou - gez _____ à perdr' ha -

Sol Lam Ré7

tan - an an - ce _____ Pour nous c'est le pa - so de la
lei - ei - ei - ne _____ Le pa - so est le roi de la

Sol 1. 2. REPRISE 0 § Sol 3. ^ ^ FIN

chan - an - an - ce _____ ON EST TOUS dan - an - an - se O - LE
Ré7 Sol