

REGGAE TIME FOR YOU AND ME

Paroles : Chantal ROGER et Jean-Luc PRIE

Musique : Guy ALLARD et Jean-Luc PRIE

INTRO 0 ---- Fa Do Sol7 Do 0 ----

time Reg - gae time REG - GAE TIME FOR YOU AND ME Al - lez viens Prends ma
main C'est si bon d'ai - mer la vie On est là pour fair' la
fêt' Fair' la fêt' aux crêp's Su - zett' Reg - gae time Reg - gae
time REG - GAE TIME FOR YOU AND ME Le bon - J'ai en - ME

1. 2. SUIVRE 3. CODA

Do 1. 2. SUIVRE Do 3. CODA

Do La7 Ré7 Sol7 Do7

heur est u - ne ros' Et la vie est é - phé - mèr' Si l'a - mour fait
vie de t'em - bras - ser T'em - me - ner bien loin de tout Voir la Ja - ma -
sign' De ve - nir dan - ser en lign' Re - dis lui tou - tes ces chos's Qui mett'nt
îqu' Vivr' un a - mour fan - tas - tiqu' J'ai en - vie de ca - res - ser Mêm' les
le coeur à l'en - vers Si le feu brûl' dans ses yeux Joue a - vec l'or de tes che -
rê - ves les plus fous Un clin d'oeil à Bob Mar - ley Lui dir' com - bien il nous man -
veux C'est comm' un so - leil de prin - temps C'est si fa - cil' d'a - voir vingt ans Bien sûr un
quit Mais pour - quoi par - tir en voy - ag' Chant' a - vec moi ce beau re - frain Gar - de la
air d'ac - cor - dé - on Rien de mieux pour le grand fris - son Reg - gae
têt' dans les nu - ag's Dans' a - vec moi jus - qu'au ma - tin Reg - gae

REGGAE TIME FOR YOU AND ME

♩ CODA (Soit avec PAROLES du Refrain - soit INSTRUMENTAL)

The musical notation consists of three staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a blue 'Ré' chord label above the first measure. The second staff contains blue chord labels 'Ré', 'Fa#7', 'Sim', and 'Mi7' above their respective measures. The third staff contains blue chord labels 'La7', 'Ré7', 'Sol', 'La7', and 'Ré' above their respective measures. The piece concludes with a double bar line, a 'v' symbol below the staff, and the word 'FIN' in bold capital letters.