

TU REVIENS

Paroles : Marc Provance
Bernard Deharbre

Musique : Guy Allard
Chantal Soulu

Rumba

The musical score is written on a single treble clef staff in a 4/4 time signature. It begins with a 'Rumba' tempo marking and a key signature of one flat (Bb). The melody is characterized by a steady eighth-note accompaniment. Chords are indicated by letters above the staff, and measure numbers are placed at the start of each line. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate phrasing. The piece concludes with a double bar line at the end of the final line.

Tu re - viens et tout est cal-me sou - dain j'ai ou-bli-é mon cha-
grin c'est le plus beau des ma - tins tu re - viens tu re - viens
_ comm' un oi-seau li-ber - tin comm'le ba-teau du ma - rin qui tou-che le port en -
fin tu re - viens moi moi j'ai tant besoin de toi de la douceur de ta
voix d'en-ten-dre le va et vient de tes pas tu re - viens
_ tu mets ta main dans ma main j'ai mon coeur tout près du tiens je suis
bien tu re - viens quand tu es par - ti j'a-vais dé-ci - dé de ra-yer tout le pas-
sé de me re-con - struir' un autr' a - ve - nir tu m'as fait tell' ment souf-
frir j'étais vrai-ment sûr que cet-te bles - sur' gué-ri-rait en peu de jours mais voi là j'a-
voue j'ai be-soin de nous et de notr' a - mour