

VIENS DANSER LE BAION DES ILES

Paroles : Chantal ROGER et Jean-Luc PRIE

Musique : Guy ALLARD et Jean-Luc PRIE

INTRO

Sim La Mi7 La

T'as sou -

La Mi7

vent rê - vé de voy - a - ger Te bai - gner sous l'so - leil du Bré - sil De vi -

La

vre tou - jours comm' en é - té VIENS DAN - SER LE BA - ION DES IL'S Tu vou -

La7 Ré

drais ê - tre cool et tran - quill' Tous les jours pou - voir en pro - fi - ter Tu vas

La Mi7 CODA \oplus La

voir ce n'est pas dif - fi - cil' VIENS DAN - SER LE BA - ION DES IL'S Deux ou N'aie pas

La Mi7

trois Pe - tits pas Prends sa main sans pen - ser à de - main ça ba - lanc' Quel - le peur Du bon - heur Tu vois ça en va - lait le dé - tour N'ou - blie pas Cet air

La Do#7 Fa#m

chanc' De dan - ser jus - qu'au pe - tit ma - tin La vie n'est pas tou - jours ros' Ce soir là Il donn' - ra jour à un grand a - mour Le temps pass' c'est un dé - fi De res -

Si7 Mi7 La Fa#7

il faut que tu os's Sou - ris lui Et dis lui Que tu vis des mo - ments mer - veil - ter tou - jours u - nis Tu sou - pir's Du dé - sir En se - cret de lui dir' des mots

Sim Mi7 La Sim6 Mi7 La

leux Sen - su - el Pour les bell's Le ba - ÿon des jours heu - reux doux Re - tiens bien Ce re - frain Tu se - ras a - mou - reux fou

VIENS DANSER LE BAION DES ILES

INSTRUMENTAL

Two staves of musical notation in treble clef, key signature of two sharps (F# and C#). The first staff contains a melodic line with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Chords are indicated above the staff: Sim (G4), La (A4), Mi7 (B4), La (A4), and Fa#7 (F#4). The second staff continues the melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Chords are indicated: Sim (G4), La (A4), Mi7 (B4), and La (A4). The piece ends with a double bar line and a repeat sign. Below the second staff, the text "T'as sou -" is written.

CODA

A single staff of musical notation in treble clef, key signature of two sharps. It begins with a Coda symbol (a circle with a cross). The melody consists of notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4. Chords are indicated above the staff: La (A4), Mi7 (B4), La (A4), Ré (D4), and La (A4). The word "FIN" is written at the end of the staff. Below the staff, the lyrics "VIENS DAN - SER LE BA - ION DES IL'S" are written, with a long horizontal line under "IL'S" extending to the end of the staff. Two downward-pointing 'v' marks are placed below the final two notes of the staff.