

SALSA MA BELLE

Paroles : Chantal ROGER et Emmanuel PATRAS

Musique : Guy ALLARD et Emmanuel PATRAS

INTRO

Lam Ré m Sol7 Do Fa Ré m Mi7 La

Viens dan - ser la sal - sa _____ La sal - sa de Cu - ba _____

Sur ma rou - te je ne vois qu'ell' Tou - jours ell' SAL - SA MA BELL'

Viens dan - ser la sal - sa _____ La sal - sa de Cu - ba _____

Mon coeur vol' moi je suis fou d'ell' Tout pour ell' SAL - SA MA BELL' C'est Si

ell' La plus bell' de tout's les fill's _____ C'est ell'
tu Veux un jour trou - ver l'a - mour _____ Si tu

La plus bell' fill' des An - till's _____ Ses yeux ve - lours _____ Cou - leur d'a -
Veux que ça du - re tou - jours _____ U - ne bell' fill' _____ Par - fum va -

mour Sa voix câ - lin' _____ Ell' est di - vin' On s'aim' on dans' _____ U - ne ro -
nill' N'hé - si - te pas _____ In - vi - te la Pour un du - o _____ Al - le - gret -

manc' a - lors com - menc' _____ Je rêv' Quand ell' dan - se la sal -
to et cres - cen - do _____ A - mour Tu ou - blies le temps et

sa _____ Je rêv' De la pren - dre dans mes bras _____
l'heur' _____ A - mour Pa - ra - dis pour nos deux coeurs _____

SALSA MA BELLE

CODA - Paroles du refrain ou Orchestre

The musical score is written on five staves in a 3/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The notes are as follows:

- Staff 1: Quarter note G4, quarter rest, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note F4, quarter note E4, quarter note D4, quarter note C4.
- Staff 2: Quarter note B3, quarter note A3, quarter note G3, quarter note F3, quarter note E3, quarter note D3, quarter note C3, quarter note B2, quarter note A2, quarter note G2, quarter note F2, quarter note E2, quarter note D2, quarter note C2.
- Staff 3: Quarter note C4, quarter note D4, quarter note E4, quarter note F4, quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, quarter note C5, quarter note B4, quarter note A4, quarter note G4, quarter note F4, quarter note E4, quarter note D4, quarter note C4.
- Staff 4: Quarter note B3, quarter note A3, quarter note G3, quarter note F3, quarter note E3, quarter note D3, quarter note C3, quarter note B2, quarter note A2, quarter note G2, quarter note F2, quarter note E2, quarter note D2, quarter note C2.
- Staff 5: Quarter note B3, quarter note A3, quarter note G3, quarter note F3, quarter note E3, quarter note D3, quarter note C3, quarter note B2, quarter note A2, quarter note G2, quarter note F2, quarter note E2, quarter note D2, quarter note C2.

Chord symbols are placed above the notes: Sib, Mib, Fa7, Sib, Mib, Dom, Mib, Fa7, Sib, Dom, Mib, Fa7, Sib, FIN.

Lyrics are placed below the notes: Mon coeur vol' moi je suis fou d'ell Tout pour ell' SAL - SA MA BELL'