TOUS POUR LA SCOTTISH

Paroles : Chantal ROGER et Jean-Yves MARNIER - Musique : Guy ALLARD et Jean-Yves MARNIER

INTRO

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of six staves of music. The first staff is an instrumental introduction. The second staff begins the vocal melody with the lyrics 'y mes a - mis tous en chœur TOUS POUR LA SCOT - TISH un air de bon -'. The third staff continues with 'heur Dans le cœur les jours de notr' en - fanc' TOUS POUR LA SCOT -'. The fourth staff continues with 'TISH on dans' en ca - denc' Al - lons - y re - pre - nons tous en'. The fifth staff continues with 'chœur TOUS POUR LA SCOT - TISH un air de bon - heur Dans la'. The sixth staff concludes with 'joie et dans la bonn' hu - meur TOUS POUR LA SCOT - TISH un air de bon - heur'. Chords are indicated above the notes in blue text: Fa, Do, Sol7, Do, Do, La7, Ré7, Sol7, Do, Do7, Fa, Sol7, Do, Sol7, and Al Coda with a double bar line and a circle with a cross.

Al - lons -

y mes a - mis tous en chœur TOUS POUR LA SCOT - TISH un air de bon -

heur Dans le cœur les jours de notr' en - fanc' TOUS POUR LA SCOT -

TISH on dans' en ca - denc' Al - lons - y re - pre - nons tous en

chœur TOUS POUR LA SCOT - TISH un air de bon - heur Dans la

joie et dans la bonn' hu - meur TOUS POUR LA SCOT - TISH un air de bon - heur

TOUS POUR LA SCOTTISH

Do

Tiens _____ c'est le prin - temps A _____ Mé - nil - mon - tant
 Quand _____ le ciel est bleu Quand _____ tout est joy - eux

Do La7 Ré7m

Tout est dif - fé - rent Tout est ex - ci - tant Tout est pal - pi - tant
 Tout est mer - veil - leux Il n'y a pas mieux Pour les a - mou - reux

Fa Sol7

On _____ est au ta - quet On _____ est tou - jours prêts
 Si _____ l'a - mour est là Viens _____ tout près de moi

Fa Sol7 Do

Tcha - o les an - nées Nous on aim' dan - ser On aim' s'a - mu - ser
 Viens dans' a - vec moi Just' en - cor' un' fois Mon coeur bat pour toi

Fa Do Sol7 Do Do7

INSTRUMENTAL _____

Fa Do Sol7 Do

Al - lons

CODA

Do Sol7 Do Sol7 Do FIN

heur _____ INSTRUMENTAL _____